

موتيرة .. الثوار

قبل يدي أمه في الصباح، وانطلق .. تقوده خطاه الى قفله ..
أردنيا حرا ... ما كدته التواب، ولا طالت القيود من جهته الفراء أي
انحاء ...

خرج الى المدينة عاريا من الهزيمة يصرخ مع اقاربه ويهتف ..
«فليحببا العراق» وكان الصوت الهادر المنطلق من حنجرته يرسم في
الشرى خطا ما بين معان والبصرة تختفي فيه الحذور والمسافات وتتحد
فيه العروبة والجهاد السمر .. ويرتفع التخييل فوق كل الصحاري العربية
وارتفاع التخييل هذا كان همه .. وبقاؤه وكان صوته ايضا.

يا محمد الكاتب .. لاكتب يا صديق على جباهنا جميعا، ان
العروبة تستحق منا ان نموت وان معان .. التي حملت جنود الثورة
العربية الكبرى على صحرائها عادت لتحملنا من جديد واكتب يا صديق
انك اردني جدا وعشقتك جنون وسلافة وموتك انتحار لكل الهزائم
والمؤامرات واكتب يا صديق .. ان الرصاصات في دساتير العاشقين قد
تقتل وطنيا ولكنها في الوقت ذاته تزرع على الارض الف والفض.

واكتب ان الرصاصات قد تنهي حياة انسان لكنها تمنحه الخلود
في ذاكرة التاريخ وذاكرة الارض وذاكرة الرض وقبح الآخرين الطريق
ليذكرنا ان الدرب ليس سهلا .. ابدا.

نعرف .. كنت تقبلا جدا .. هادئا جدا .. وكأنك جزء من
الصحراء قضي صباحاتك المعانية .. ولا صبا يشف حينك الحانية
سوى صبا الجنوب .. وكان الامر يبعث في النفس غربة أكثر من أي
شيء آخر كيف يشف الصبا صبا آخر تعتق بالعق .. وكيف لضي الریح
الى القلعة دون حراجز وكيف لتلقي جباههم معها دون مرعد .. وكيف
ترسم صورة الوطن باللقاء الجباء والريح ريا من هذه الالتفاتات تولد
المراجع والأوطان ويولد الرافضون.

يا محمد يا كاتب .. شرف لك انك معاني وشرف لنا انك
معاني ايضا .. وسيتقي تذكرك جميعا .. لاربا شهما جدا ترحل عن
فرسه ليس في سر الموت وإنما على الشوارع التي تهتف للعروبة ..
ترجل عن فرسه قائما راضيا .. حرا .. مذكرا أن القضاء الكبيرة تحتاج
لورد يقطف وكنت الورد.

لم تفر ليعين في قبرك يا صديق وأعلم ان القبر ليس هو الذي
يملك وإنما معان يهديها الخطر في التي تحملك.



بعض من طلبة مدرسة البكلوريا يقومون برحلة ترفيحية في ربوع وطننا الغالي ضمن البرنامج التربوي الذي تقوم وزارة التربية بالاشراف عليه تحت عنوان «اعرف وطنك أولاً»



النائب الأسبق: **سأقول لنتن ياهو**



وزير التربية والخدمات **التمنية المشاورة والإسلام**

فضائح عجيبة

شتائم واتهامات خارج «القبة» صوب برل لأزايده انت المميل والسريري؟! الأزايده: «الشغلة» شخصية .. ولن اعتذر!



إذا كانت «الكوابيس» أخطر الاحلام .. فان ما يجري وراء «الكوابيس» أخطر بالضرورة مما يجري تحت القبة... لا أن الأزايده أجابه معرراً عن تعدد الغالبية بنصه لا... لا حنا بقدر ينكي وفي لقاءات مفتوحة أجرتها عبره قال النائب صوير: كنت أحاول أن أقدم للأزايده وأن أنهي الموضوع لكنه أصر على أنه لم يخطئ.. ولم يقل أن التراب «عملاء» لفلان فلانة انت قلت ذلك... ويجب أن تعتقروا؟ فقال: لن اعتذر... وهنا عصيت وصار لي صراخ وجدته ان التهديد في مصلحة المجلس وعليه اعتقد ان الموضوع يحكم التنهي. اما النائب الأزايده فقال: ليست لدي نواحيات للمصالحة واعتقد ان «الشغلة» شخص وسأعالجها بطريقة الخاصة.

وأضاف: صوير... نائب «زبي زبي» ما هي علاقته؟ ولماذا يقول ما قاله؟ علما بأنني عليه، وهو لا يمتلك الحق في أن يقول ذلك... وبالنسبة لي فقد رددت على نواب الجزيرة كلاماً مش كويس.. وليس عليه شخصياً.

ورداً على سؤال حول أن كان قبل المصالحة مع صوير قال الأزايده: لكل حادث حديث. من جانب فقلت للنائب الكوز عدم التعليق على الموضوع موضوعاً بأنه من الشرطي. وانتهاه عن طريق إلقاء المصالحة بين الزميلين المذكورين.

وبانتظار المصالحة... نتذكر النائب السابق «هاني» المصالحة العبادي «أنا باعتذر» سيد كل المجالس.

ما يجري تحت القبة... كانوا يقفون على باب القبة، عندما ضبطتهم «عبدربه» في اللحظة التي ولعت فيها الأمور مع منير صوير وهو يقول للأزايده: أما عملاء «وسريري»؟ فلا يجوز أن تقول ذلك... ويجب أن تدخل معنا الآن إلى تحت القبة وتعتذر للمجلس.

وعندما رفض الأزايده الاعتذار قائلاً: لن اعتذر «شاط» مع صوير... فصاح في وجهه قائلاً: انت المميل... والسريري... ولولا تدخل النائب الكوز ورايو الزايف في هذا المقام وحجبه لربما حدث ما لا تحمد عقباً.

وعلى الرغم مما اتاه الموقف من جلبة، هزت أركان المجلس، إلا أن النائب الأزايده بقي منتفلاً داخل الرومات شارحاً للمجلس من زملائه موقفه وعندما بدأ بالدخول إلى القاعة التي تقضي إلى القبة قال له النائب غازي أبو جيب الفاي محذراً: دير بالك يا بلاتي تدخل احسن ما



بعد أن من الله على الزميل العزيز عبد الهادي بالاعتقال فاني اطلب من الله ان يحسن امتيبيتي.. واذا بالخبايا تنظرني على باب الجزيرة ومهمهم مذكرة مكتوب عليها اسمي.

قال انتظاري... متى يأتي ذلك اليوم الذي اقف فيه أمام المحقق حتى كتابة هذه السطور لكنني متفائل بهذه الأجواء على اثر اعتقال الزميل الجليل.

اعتباراً من اليوم سأحضر (اشتغيتي) معي إلى الدوام بهذا أن أجهز ملائسي وصورة لأبنتي (أفراحت) وسورة لوالدي التي كانت تمنيني أن تراني ذات يوم في أحد المعتقلات لكنهم منعوا عنها هذا الحلم.

يبدو أن اخفاء الوجه بشكل فضولاً لدى المرأة لمعرفة وجه هذا الشخص... ربما أنا ذا أسير على خطى عبد الهادي لعل «عسى تتذكرني» الخبايا برحمتها الواسعة.

فكيف معلوماً للجميع بأنني جاهز للاعتقال في أي لحظة فنتعلوا... خذوني.

اطباء اردنيون يشاركون في اشراف الكردية: ارفض الاجتـماع مع اي «افندي» منهم

بصراحة.. هل تنوي الذهاب إلى إسرائيل؟
- أنا وزير منذ أكثر من عام ولم أجمع مع أي «افندي» منهم رغم أنني اتلقى كل الاطلاق ضروري لكنني بصراحة لم أذهب في دورات ومع هذا لم أذهب والواقع أنني لا أذهب.

لا تريد منها شيئاً... وموقفنا ببساطة أننا لا نريد مشاريع من هذا القبيل. لدينا معلومات أن أطباء اردنيين من كادر الوزارة سافروا إلى إسرائيل للمشاركة في دورة هناك... ما هو موقفكم من ذلك؟
- الحقيقة أنه ترتب على معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية قيام لجان من التبادل الثقافي والتعليمي ومن ذلك إرسال الولد لششمارون في دورات مستشفيات ومراكز طبية «ششمارون».. وأنا شخصياً لا أوافق ذلك تطبيقاً.



لا تريد منها شيئاً... وموقفنا ببساطة أننا لا نريد مشاريع من هذا القبيل. لدينا معلومات أن أطباء اردنيين من كادر الوزارة سافروا إلى إسرائيل للمشاركة في دورة هناك... ما هو موقفكم من ذلك؟
- الحقيقة أنه ترتب على معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية قيام لجان من التبادل الثقافي والتعليمي ومن ذلك إرسال الولد لششمارون في دورات مستشفيات ومراكز طبية «ششمارون».. وأنا شخصياً لا أوافق ذلك تطبيقاً.

اطباء اردنيون يشاركون في اشراف الكردية: ارفض الاجتـماع مع اي «افندي» منهم

بصراحة.. هل تنوي الذهاب إلى إسرائيل؟
- أنا وزير منذ أكثر من عام ولم أجمع مع أي «افندي» منهم رغم أنني اتلقى كل الاطلاق ضروري لكنني بصراحة لم أذهب في دورات ومع هذا لم أذهب والواقع أنني لا أذهب.

لا تريد منها شيئاً... وموقفنا ببساطة أننا لا نريد مشاريع من هذا القبيل. لدينا معلومات أن أطباء اردنيين من كادر الوزارة سافروا إلى إسرائيل للمشاركة في دورة هناك... ما هو موقفكم من ذلك؟
- الحقيقة أنه ترتب على معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية قيام لجان من التبادل الثقافي والتعليمي ومن ذلك إرسال الولد لششمارون في دورات مستشفيات ومراكز طبية «ششمارون».. وأنا شخصياً لا أوافق ذلك تطبيقاً.

بصاير عجيبة



يصادرونها بالقوة.. ويتبرعون بها للجان البر والاحسان
أمانة عمان
تتقرب الى الله
ببسطات
الوحدة اتية

بصاير عجيبة.. ويتبرعون بها للجان البر والاحسان
أمانة عمان
تتقرب الى الله
ببسطات
الوحدة اتية

بصاير عجيبة.. ويتبرعون بها للجان البر والاحسان
أمانة عمان
تتقرب الى الله
ببسطات
الوحدة اتية

بصاير عجيبة.. ويتبرعون بها للجان البر والاحسان
أمانة عمان
تتقرب الى الله
ببسطات
الوحدة اتية

بصاير عجيبة.. ويتبرعون بها للجان البر والاحسان
أمانة عمان
تتقرب الى الله
ببسطات
الوحدة اتية

بصاير عجيبة.. ويتبرعون بها للجان البر والاحسان
أمانة عمان
تتقرب الى الله
ببسطات
الوحدة اتية



طاهر المصري

سيكون لديه بيت شعر (مروحي) ويجلس في الشق
ليقتضي في مشاكل (المصاروة) باعتباره شيخ عشيرة
المصاروة وضواحيها وبالتأكيد سيملك ١٠٠ ناقة و ٣٠
بغيرا وأربع شلابا من الاغنام وقطيعا كاملا من الماعز.



فواز الزعبي

«يا نايم وحيد الدائم... اصحى يا نايم» بهذه
البارة سيد فواز الزعبي بالزريق في احيا - الرمثا
يعتبره مسراني «قل ايمن» مع فتحة بالسقف...
يسئل اليه الاطفال يعطونه «العجوة» وقمر الدين»
بعد رمضان سيجلس فواز في البيت يفكر ماذا يعمل
حي يفتدي الى معلم بنا يشغله في صباه الباطون.



عمادة فزاعة

سيكلم نفسه وهو
«انا الان نائب فلسطيني بال
الاردني بشرفي شلة يتشام
سأزور اسرائيل الذين مرز
مش عاجبه يضرب رأسه بال
عمادة فزاعة الا لم يكن
فزاعة لماذا سيكون
الجواب ببساطة
عمادة فزاعة

السلمك

تخيلوا معنا امراؤنا القراء... لو
ان العظم لم يصالف الذوات التالية
... انهم بالتاكيد سيكونون كما
تخيلناهم في عبيدريه تماما:



عبدالرووف الروابدة

لا شك في انه يقني في
اوقات فراغه «راغب بريك
انا راغب» وينادي ما بين
وقت وآخر «يا نصيب... يا
نصيب... بعد بكرك السحب
... حرب حطك» ويتحدث
الى نفسه: اخ شوها العيشة
هاي... الله يلعبه من زمن
... مسبين علي بندي ارجع
للزعرنة... هاي الشغلة مش
موفية معي.



سجل
سمد على
كرتونة في
شارع البو
في الشرق
وامامه ميزان
وينادي على
السارة (وون)
نفسك بشأن
... اعرف
... وزك بشأن
... وعندي
... يتجسم لديه
عشرة كروش
سيذهب الى
الطبيب
ويشتري
ساندويشة
فلاكل...
وصحبتين
وعالية.



منه قدوم الخائب الي
البرلمان تستخدم اليه
بمنسندوبينا:

كلنا من المأكل

مستقالب عبيدريه مع الخنا

* عبيدريه: مزبوط... بس القلب مشي عليك
... صح
- مراد: لا والله انا كنت حاسس انو في
اشي انتو رجعتوا... يا حيا الله بعبيدريه،
(ثم دخل سعادته الى المجلس وهو في حالة
برئى لها من الضحك وهو يقول: (ماكنة
حلاقة «بضحك» لا حول ولا قوة الا بالله)



- مراد: امشي... انت من وين جيتي
* عبيدريه: جيتك من عبيدريه
- مراد: عبيدريه! هالوجه هلا مغرب
علي... انت ابو المقلب.



- مراد: يعني بك تقتلني!
* عبيدريه: انت زله كويس... ورايح تبدل
لي اياها مش رايحة توصل بينا للقتل
- مراد: (وقد بدا عليه الغضب) (روح
من هون... الله يلعبه من يوم)... روح
وله باضريك.
* عبيدريه: ول تضرب اصحابك



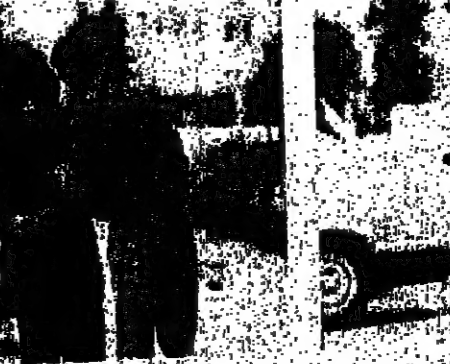
* عبيدريه: هاي الماكنة خربانه... بدل لي
ايها.
- مراد: (فاحضا) روح من هون... انت
ليك ايها!
* عبيدريه: يا اخي بدل لي الماكنة بروح
... يا قاتل يا مقول



- مراد: انا من وين بعركلك!
* عبيدريه: رجعت تقول لي ما بعركلك...
اما عند القلوس بتعرفني
- مراد: (وقد بدا عليه الغضب) انت لي
ناس بعركلك علي



* عبيدريه: الصلوة اللي معك خربها
- مراد: اي صلوة!
* عبيدريه: صلوة ماكنات
... الحلاقة... ول اطلعت تنسى



- مراد: يا اخي انت بتعرفني!
* عبيدريه: طبعا ولا بدني اعرفك عليك
- مراد: تقبلني علي ياخي!



* عبيدريه: عليك تضحك علي
- مراد: اضحك عليك ياخي... (انت من)!
* عبيدريه: بطلت تقولي: خلص





يوسف غيشاه شغب

مدبولك يا عبد الهادي

بالاسم عبدالله ابو رمان، وبعد عبد الهادي المجالي، ثم عمر كلاب، والحبل على الجرار. بالاسم كانت الاعتقالات تتم بذكرات من المدعي العام، وهي غير مبررة، والان تتم الاعتقالات باسم العديد من الأجهزة وبدون تدخل الجهاز القضائي. بعد ان لم الاعتراض على تلك الاستبدادات المبالغ فيها لصلاحيات المدعي العام في الاحتجاز قيد التحقيق. يا ناس، يا عالم، يا هره... ماذا يحدث؟ المعارضة صارت اخضع والحكومة صارت اشترى ولعل هذا هو التفسير المنطقي لتفاصيل ما يجري في زقاق الدوار الرابع الذي صار اثنين من خرم الابرة على الاردني المخلص لوطه وشعبه وقضاياه.

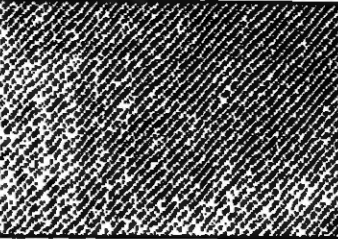
لكن الحكومة تعرف ان المعارضة لا تقود الشارع، اسلا، وبان الصحافة ليس لها هذا التأثير ومع ذلك تنص الحكومة على القرى العاقلة، وتسمى يديها الى اخراج لقم الغضب الجماهيري بكامل قوته لطبع بنا وبهم. يمكن تشبيه الحكومات الاردنية في سنوات الديمقراطية بذكر النحل الذي يطير للتلقيح وحينما ينتهي دوره يموت وهكذا لكل حكومة «دوره» في تقرير وضع او التراجع عن مكتسبات جماهيرية، ثم تتدر الحكومات ويظل الشعب يعاني ويتراجع لكن الى متى والى اين؟

لقد لزمنا على الجدار الاخير. لا للصحافة لا للمعارضة لا للتعبير الجماهيري عن نفسه اذا لم النعم، وهل بقي لها مكان؟ وماذا بقي لنا غير الحق في استخدام السجون الممتدة في رموز هذا الوطن، ماذا بقي لنا غير انتظار الاعتقال التعسفي في اي لحظة. لقد وصلنا الى وضع لا نحسد عليه والحكومة تعتبرنا مجرعة من الجهلة الذين قد يؤثر عليهم متدس ما. لكن الم تسأل الحكومة لنفسها لماذا يستطيع المتدس التاجير علينا؟ ألم نحاول ازالة اثار الضيق العام بكل شيء؟ لن تستطيع الحكومة ذلك لانها ببساطة هي سبب ضيقنا وجوعنا وغضبنا.

واذا كانت تحب الاردن والشعب الاردني فعليها ان ترحل قبل ان نرحل نحن. اما زميلنا عبد الهادي فانا منسرب لانه النسيب اذا اعتبره. قد اتفقت منذ تلك اللحظة صخفيها خجفنا ومخبرنا. وان الحكومة اعطيت حاكم الكرامة الموقية التي يتركها في الغضب بكامله. عزولنا يا عبد الهادي ومزولنا عبد الهادي.

المصالح القومية العليا مهددة من قبل كتاب المعارضة حسب رأي كتبة السلطة. والمصالح الاجتماعية مهددة، المنسبون بأفرون بأوامرنا. نحن نسمي «للمحركات العربية الاسرائيلية العالمية ونهتد بكارثة نووية. نحن نسمي اعراض الناس ونعتدي على كرامتهم ونرفض الديمقراطية برفضنا الاتصاع لراي الاغلبية. نحن ملاعين «حرس» حسب اقوال سادة السلطة نحن لا نزيد عن اصابع اليد الواحدة واعدهم تزيد عن اصابع فريق قدم مع الاحباط... يا الهي كم نحن ملاعين حرسه يا اللهم كم نحن خطرون على «عليهم»

نكرو



مثل الاسبوع

«اللي ما يتعب في القرش، ما يعرف قيمته» طبعاً، فالقرش غير المعجون بالمرمطة والعرق والدم، هو قرش هين على من يتصرف فيه. لذلك فانها لا «تفرق» مع الحكومة اذا تنطقت وزراؤها مثل الكناغر في عواصم العالم وانما في الفنادق الفخمة وحصدوا المباديات العظيمة ذات الهاتف النقال ٢٥ ساعة في اليوم. فليتناقروا ابناء الذوات في اشباح الحكومة، وليهانوا في العطايات والامتيازات والاعفاءات لانهم يكسبون على «اتاري» الايا، الذين اشترروا من ابار نلظهم... انهم يبتزون المال العام كأنهم شيوخ نط في بلد تحتاج فيه الى استخدام القرش على الوجهين.

طبعاً اللي ما يتعب في القرش ما يعرف قيمته.

عبد ربه ٢٠١٠ فما فوق

السعر: نص متر هرايس، «للمندسين مجاناً»

«الضاحي يقول: اضعلوا هزة ارضية في كاليفورنيا حتى لا نهاجمهم بالجنجنيق الذري» اتهم المعارضة العراقية التي يتزعما صدام حسين محاولة اغتيال الكباريتي برغيف خبز صاج النوفيج بالاحرف الاولى على انفاق النفط مقابل الفوسفات.

نظروا حواجبه بالملط الالكتروني عبد الهادي راجي المجالي على ذمة التحقيق

بست ان دموت الخصومة اخرها مثل الضمانات الوطنية تحويل مدينة سحاب الصناعية الى متحف

يحكى أن.....

يحكى ان اعرابيا وامريكيا تعارفا في بار وبعد ان ضرب الكاس والسرفاس بدأ الامريكى يتفاخر بديمقراطية بلاده وقال: - انا استطيت ان ابصق على زجاج سيارة الرئيس الامريكى اذا مر من امامي وبكل بساطة. اما العربي فقال: - وانا استطيت ان ابول على باب الخيارات بكل سهولة. فاستلم الامريكى واعتبر ان ديمقراطيتها اعظم واكثر «سهولة» من ديمقراطيتها. وبعد ان تصادقا وتصالبا وصارا جيايب قال الامريكى للعربي: - الحقيقة يا صاحبي اني بالفت كثيرا في وصف ديمقراطيتنا، صحيح انني استطيت ان ابصق على سيارة الرئيس لكن بعد ان قر بدقائق. فقال العربي: - وانا بالفت قليلا يا صديقي، اننا نسرل حقيقة على باب الخيارات، لكن في ملاينا.

دعاء الطهر

اللهم اكفنا ذلة السؤال والشدة وارزقنا من ذلك ماء قراحا وخيرا فحفاها وشموسا غير ملوث بالدم. اللهم حررنا بجزدان ملي بالثبوت وليس فيه هوية ولا رقم هاتف... حتى نصرف المال حلالا ولا. اللهم اجعل كل بصقة نزلها علينا، وكل صرصار درهم.

اللهم دبرنا، ولو بسانديشة لافان.

دعاء صرحفي

اللهم احمني من التواب، اما الوزراء فانا كفيل بهم

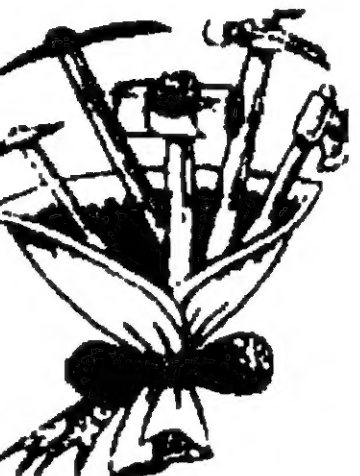
اقتراح

نقترح على الحكومة «اللي بتجن» الاستعانة بخبرات قسم الجيولوجيا في الجامعة الأردنية والمركز الجغرافي الأردني، ومركز رصد الزلازل وذلك لمتابعة وقف انبعاث الغازات تحت «تقالة دم» الحكومات.



ابو شاكووش

احب صراع الشواكيش والمهدات وقد اكلت مهدة على رأسي هذا الاسبوع باعتقال زعيم عصابة عبيده. لكن لا بأس فالضربة التي لا تقتلني تقويني، صحيح ان الشرر تطاير من رأسي لكنه شرار اللضب على هكذا اوضاع وهو شرار اراه يتطاير في كل مكان هذه الايام من معان حتى الكرك حتى عمان حتى اربد. المشكلة ان الحكومة هي التي تنفخ تحت (الكور) مع ان شغلنا ان تطفى النار وان قارس سلطاتها في الحد من الاحتقانات وفي توفير فرص العمل والحياة الكريمة لمن تتسلط عليهم، والا فقدت مبرراتها. نعم، انها حكومة تفقت مبرراتها، انها حكومة يؤسف لها وعليها وعلينا. عليكم المواجهة، لسان اي تراجع او تخاذل هو تكريس لشروع تعديل قانون المطبوعات الملني بأمر من العدل العليا، لا بل ان ما يحصل اشد عدوانية من ذلك المشروع الذي قد يصبح مطلباً صحفيا اذا استمرت هكذا حكومة، لا تسألوني ماذا عليكم ان تفعلوا فقط انظروا الي، الى شاكوشي الجاهز للناطحة وهو تحت خدمتك ان شئتم. لا تخافوا شيئا فلن تستطيع شواكيش الحكومات ان ترغم عصفورا على الغناء او تنزع عنه. اما الغربان فانها تنعق حسب الطلب.



اقوال مدثورة

- الحكومات تذهب والشعوب تبقى
- ما اخذ بالقوة لا يسترد الا بالقوة
- اسرائيل وجدت لتموت
- امة عربية واحدة ذات رسالة خالدة
- وقفت عمان وبغداد بخندق واحد
- ان حرية الكلمة هي المقدمة الاولى للديمقراطية

عبد ربه ٢٠٠١

صباحا مرابطا من خمسينية عام ٢٠٠١ بعد ٥ سنوات من النوم وكان اول ما فعله هو الاستفسار تلفزيونيا عن هدم ان سوق عمان المالي فجاءه الجواب بان حصته في سوق اربابا لكسسه، انا غنى الآن. وقبل ان يكمل فرجه المصمم غاملة الطلوع لتعمل لقد انتهت الدقائق الثلاث والاربعة الزمان، ان تحول الى شركة البريد كلغتها وفي الامايلون وبار.

عبد ربه ١٠٠٠ وما نت

السعر: لتر جميد محروس.



عمر بن عبد العزيز يعلن عن انشاء جائزة مكافحة الفساد

* معاوية بن ابي سفيان يرفض ارسال خميس عثمان الى «الدراري كلبين»

جنكيز خان يطالب خليفة بغداد بالكشف عن مخازن الاسلحة الكيميائية

البرامكة يعلنون الاحكام العرفية وهارون الرشيد يتحضر للحج من جلاحياتهم

نجاس بن فرناس يسقط من الجبل بعد محاولة طيران فاشلة وفرديناهد وايزابلا يتهمان ليبيا بتدمير العادث

مغامرات ابو العيلمان



بروي ابو العيلمان عن جد جد جد بان جده لايه حار ان يخال على الامير عبدالفتاح الزنجيري حيث علم ان ابنته المصيلة تعاني من دمل في خدها فادعى بانها يستطيع علاج الدمايل عن طريق مصها باللم، وهذا ما فعله وحظي بقبلة طرية على جد ابنة الامير. لكن وبعد اشهر عانى الامير عبدالفتاح من دمل لي مزخرته، فاستدعى جد جد جد «ابو العيلمان» لخص الدمل، وهكذا فعل لانه خشي من انكشاف امره امام الامير عبدالفتاح. لكنه حينما خرج سليما غير معافي وبعد ان مص مؤخرة الامير قال قوله المشهورة: «اللي اخذناه من مت الملاح حطناه في (عقفا) عبدالفتاح» المشكلة ان هذا الجيد العظيم قد اشهر اسمه وصار طبيبيا شعبيا يشهد له في القضاء على دمايل المزخرات وقد نقل هذه الهمة الى اخفاده واحفادهم حتى وصلت الى «ابو العيلمان» الذي تحول الى صحفي غلبان لص دمايل الوزراء والاعيان.

لعبة كرة اليد هتاف بنت الصباغ:



بنت أصورة ولطيفة وحلوة وتعتبر الرياضة وتحتب العتف. بتلعب كرة يد وما بتلعب اكلة تعجب عليها.. وصبره شاف ان لازم تشارك الصباغ معنا في القابات حتى ما يشاروا من الشباب مش بدهم مساواة.. طيب خلتا نشوف (هتاف الصباغ) لعبة المنتخب في كرة اليد شو عندها أخبار وكيف بتفكر تشاركوا!

بنت تعرف عليك؟
طبعاً أنا الصبرة هتاف الصباغ في الليل والنهار.
«لش هتاف يعني كنو في واحد اطرش في عيتك...»
«لا الله يسامحك... البيا اختار هالاسم لان هتاف هي بنت زعيم قومي اسمه اظنون سماعة وبيا ماشي على مهادله»
«بني ابوكي ناري بصير زعيم؟»
«لا مش هيك بس بابا الله يشافيه حالياً في المستشفى بحب الناس اصحاب المبادئ»
«طيب يا هتاف ليش اختري تلعبي كرة يد مش بلبارد او حتى جولو!»
«بحب كرة اليد كثير لاني لما بوصول للجول بصير عندي قوة انفجارية كبيرة»
«طيب يا هتاف بتلعبي اشي ثاني؟»
«كيف يعني؟»
«بني مثلاً ما بتلعبي بعواطف الشباب مثلاً؟»
«لا أبداً مش اسلوب ويصعبن هاي شغل مساهقين أنا ما بعملها»
«بصراحة هتاف خبرينا ما في مضايقات في الشارع من بعض الشباب؟»
«والله هاي الشغلة ما منخلص منها واري بنت بتعرض ليهك مرافق بس الشاطرة بتحافظ على حالها...»
«طيب لو طلعنا منك حكيكنا الانفاظ اللي بقرلها الشباب بكن؟»
«خلفتني والله أنا ما بانتبه الله بخلك الف في هالاسئلة»
«بله»
«حاضر راح القيه ولا بيهك... بس لازم نعرف كلمة غزل واحدة بتسمعيها...»
«والله ما بصرف بس يعني شوي حلو شو يا كسر هيك يعني...»
«لا أبداً أنا تفتني تكتري ولد؟»
«نعم»
«وما في اشي محرومة منه لانك بنت؟»
«طبعاً يعني شوية حرية... والاعمال الخشنة مثل الجيش والطبخ وغيرها هاي ما بقدر عليها»
«عبرك تهاوشني مع شاب؟»
«لا ولا مرة بس انا واحد تلتكف معي بيهك»

ما بلبسه
مه البالة

بنت أصورة ولطيفة وحلوة وتعتبر الرياضة وتحتب العتف. بتلعب كرة يد وما بتلعب اكلة تعجب عليها.. وصبره شاف ان لازم تشارك الصباغ معنا في القابات حتى ما يشاروا من الشباب مش بدهم مساواة.. طيب خلتا نشوف (هتاف الصباغ) لعبة المنتخب في كرة اليد شو عندها أخبار وكيف بتفكر تشاركوا!

بنت تعرف عليك؟
طبعاً أنا الصبرة هتاف الصباغ في الليل والنهار.
«لش هتاف يعني كنو في واحد اطرش في عيتك...»
«لا الله يسامحك... البيا اختار هالاسم لان هتاف هي بنت زعيم قومي اسمه اظنون سماعة وبيا ماشي على مهادله»
«بني ابوكي ناري بصير زعيم؟»
«لا مش هيك بس بابا الله يشافيه حالياً في المستشفى بحب الناس اصحاب المبادئ»
«طيب يا هتاف ليش اختري تلعبي كرة يد مش بلبارد او حتى جولو!»
«بحب كرة اليد كثير لاني لما بوصول للجول بصير عندي قوة انفجارية كبيرة»
«طيب يا هتاف بتلعبي اشي ثاني؟»
«كيف يعني؟»
«بني مثلاً ما بتلعبي بعواطف الشباب مثلاً؟»
«لا أبداً مش اسلوب ويصعبن هاي شغل مساهقين أنا ما بعملها»
«بصراحة هتاف خبرينا ما في مضايقات في الشارع من بعض الشباب؟»
«والله هاي الشغلة ما منخلص منها واري بنت بتعرض ليهك مرافق بس الشاطرة بتحافظ على حالها...»
«طيب لو طلعنا منك حكيكنا الانفاظ اللي بقرلها الشباب بكن؟»
«خلفتني والله أنا ما بانتبه الله بخلك الف في هالاسئلة»
«بله»
«حاضر راح القيه ولا بيهك... بس لازم نعرف كلمة غزل واحدة بتسمعيها...»
«والله ما بصرف بس يعني شوي حلو شو يا كسر هيك يعني...»
«لا أبداً أنا تفتني تكتري ولد؟»
«نعم»
«وما في اشي محرومة منه لانك بنت؟»
«طبعاً يعني شوية حرية... والاعمال الخشنة مثل الجيش والطبخ وغيرها هاي ما بقدر عليها»
«عبرك تهاوشني مع شاب؟»
«لا ولا مرة بس انا واحد تلتكف معي بيهك»

داوية يا اخوان
شايفلكو كل
تعب عشان
الدورة العربية
واح يروح (بوش)
الجامعة اول في
حلقولي وما
خطرتي في اي
ليلة...! ويصعبن
زي ما اقول
شايفين ناوين
ومش سائلين...
وشكلنا ربح
(تفخيزة)
وللفخيز قدام
الاجانب...
بذكركي...!



فلاش

في الشبكة البدعان .. بدعوا

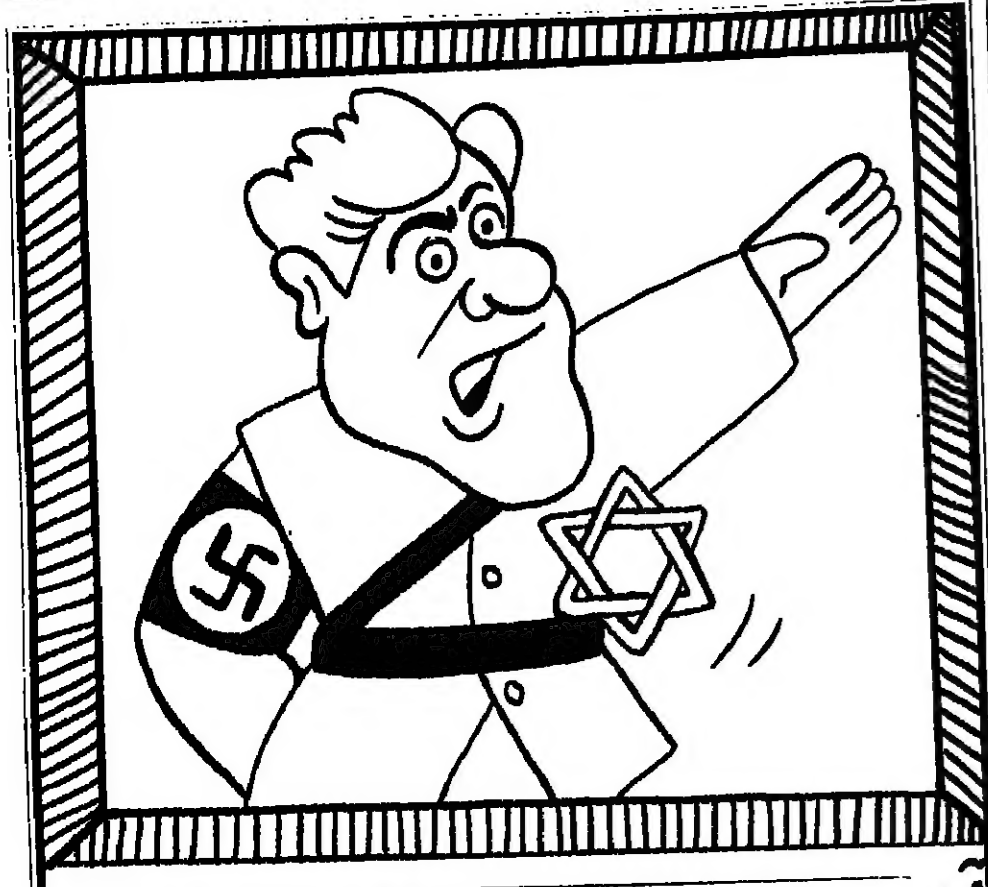
الدم عمره ما بصير ميه، صدقوني هذا
المثل انطبق تماماً على حالنا يوم السبت
الماضي وكل الجماهير العربية من المحيط
الى الخليج قدام التلفزيون على نار بتفج
على نهائي افريقيا بين (البدعان) اخوانا
المصريين وجنوب افريقيا.
الدم العربي تحرك يا عالم وقذائف
المصريين نازله قصف في مرمى الخصم...
الجول الاول فرحتنا والجول الثاني ريحنا
وصفر الحكم من هون وبلشت افراحنا ما في
فرق صدقوني كلنا فرحتنا للمصريين
الاردنيين والسوريين والعراقيين والليبيين
فرقتنا السياسة صحيح لكن القبول
جمعنا... سبحان الله...!!
وبالنسبة يا ريت قادتنا الكبار يقتدوا
من الرياضيين وينسوا خلافاتهم ويعدوا
لبعض مش متذكرين انو اميركا والصين
رجعوا حبايب من ورا كرة طاولة صغيرة
واهملة...!!
عموماً خشنا في السياسة غصين عنا
وما بدنا نفتح اكثر... بلاش نورط ومبروك
للبدعان الصحيح رفعوا روستا ويستاهلوا
والله.

هات... وخذ

* مراد
حسن... تجربة
مجدلاوي،
عبدالهادي وحتى
ابو هنطش مع
الوحدات مش
بزيادة... (تذكر)
.. الله اعلم يا
بتنحج يا بتندم
عالساعة اللي
شلت فيها
الأحمر...!



فادي



آخر صورة للرئيس الأمريكي كلينتون

افق

● خالد ابو الكبي

أقنعة واقنعة

احسنت باتني افع في كمين؟ وانا الي القاعة التي يقام فيها الحفل الذي تبنت متأخراً... انه (تكري) لدرجة انني فكرت بان اعود ادراجي، فلم يكن لدي شك بانني موجود في المكان الخطأ... وبالشكل الخطأ أيضاً، ما قد يجعلني مدعاة للتندر والسخرية، فانا في النهاية مواطن!.. مجرد مواطن، لكن فضولي الصحفي، دفعني للبقاء، خصوصاً وانني علمت ان «ثلة» من المسؤولين والشخصيات المهمة سيحضر الحفل حسبما تؤكد دعوة الدعوة.

لم تكن تنقضي دقيقتان قليلات استغرقتها في التفكير بالفكر الذي ينهش جاني «كاسينا» حادة وتخييل الاشكال التي كان يمكن ان أنتكر بها... وهي تتسارع بالمناسبة بين «الكويون» و«ديغيف الحيز وحسين العموش»! عندما حل جميع المدعوين بازياتهم التنكرية الغربية، وهم منهكون في نقاش وطني حاد، تخلله كالمادة تراشق بالاتهامات وكم استغرقت عندما تبينت وزيرا حديداً... تنكر بهيئة ملاك ومعارضا بارزاً بهيئة خراوة رجل اعمال بهيئة «نيرون» وقاتلها بهيئة حرماء سلام وصفيها يعتقد انه وجد عصره، بهيئة عرصة... وفي يده حقيقة «طوق اصطناعي» ولم يلبث ان تنبسه الى زجودي... فصاح مرتعاباً... مواطن مندس!

ران صيحت تقبيل على القاعة لم يعبره سري نظرات المدعوين الحاقدة الي وهم يخلعون ملابسهم التنكرية ويهجمون بالانقضاض علي... غير اني لاخبطت وأنا افر من وجوههم... علي الرغم من الخوف الذي قلكتني ان جنسيتهم... دون استثناء منحة واحدة.

قفل القلوب

عزيزتي فوفو

بصراحة أنا (ابو علي) دلتي عليك...
انا ما بعرف مقدمات خطابية... موضوعي
باختصار اني بحب وحده في الحارة... بس
في ملتقىك علي الاخر... ومش بس
هيك... لا وتقول لي (يا عمو) علما بان
فارق السن بيني وبينها لا يزيد عن ٥٥
عاما أنا في حيرة من امري...
المهذب (ش)
استحي على حالك... انت زلة كبير...
بشرقي انك ما عندك شرف... اختيار
مخرفن... اقلب وجهك... اللي زيك
صاروا بالقر... روح توفي باسرع وقت...
واحد واطي.
الله يلعبه من يوم... اللي انا (فوفو)
اخر عمري اعالج هيك مشاكل... والله
لأنني ابرو اللي خلفك... اذا انت زلة...
تعالع الجريدة... عشان اشوف طولي من
طولك.

الحياة: انت عصبني جداً وعصبيتك هذه متدفكك	الحياة: لا جديد
لطيف عبدالفتاح... جوز امك.	الصحة: الكوكاكين يضر بصحتك فابتعد عنه.
الحياة: حياتك مثل اسلاك الكهرباء التي تقف عليها	الصحة: السعال الذي تعاني منه سببه رائحة جرابك
الحياة: حياتك جميلة لكنك بحاجة ليكم جديد	الحياة: رسالة من حبيب القلب متصلك مكتوب في
الحياة: تستحسن هذا الاسبوع بتهمة الاعتصاب	الحياة: صحتك قلل من اكل المجدرة
الحياة: انت مثل الشر الهائج وستبقى مع الايام	الحياة: صحتك حبيب القلب خماسي مرتب هذا
الحياة: عليك بالشفقة فهي مفيدة جداً للباسور	الحياة: شيفون عاتسا ياذا الله تعالى
الحياة: لا تشرى كحولاً كثيراً... فلقد ادمنت	الحياة: في طريقي بك وراك

الحياة: قرد اللي يخلعك